

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

Администрация городского округа город Стерлитамак

МАОУ "Гимназия №6"

РАССМОТРЕНО

Методическим объединением
учителей родных классов

 Абдулхаева С.Г.

Протокол №3 от «29» августа
2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

 Степанина Е.В.

Протокол №3 от «29» августа
2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Ныркова О.Б.

Приказ №275 от «30» августа
2023 г.



**« Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметы
буйынса
башланғыс дөйөм белем биреү
эш программаһы**

(белем биреү ойошмаларының 1-4-се кластары өсөн)

Стерлитамак, 2023

АҢЛАТМА ЯЗЫУ

Башланғыс дөйөм белем биреүзең 1-4 кластары өсөн «Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметының эш программаһы (артабан – Программа) һәр укыу йылына предметтың йөкмәткеһен, укытыузың төп методик стратегияларын, «Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметы алымдары аша укыусыларзы тәрбиәләү юлдарын билдәләй, ул дөйөм белем биреү ойошмаларының 1-4-се кластары өсөн “Туған (башкорт) телендә эзәби укыу” укыу предметының өлгө эш программаһы (Төзөүсөһе:Нафикова З.Ғ., 2022й.) нигезендә төзөлгән.

Программаның норматив базаһы:

- Рәсәй Федерацияһының конституцияһы;
- «Рәсәй Федерацияһында мәғариф тураһында» Федераль законы (29.12.2012, №273-ФЗ);
- «Рәсәй халыктары телдәре тураһында» Рәсәй Федерацияһы законы (үзгәреш һәм өҫтәмәләр менән) (25.10.1991 №1807-1);
- Башланғыс дөйөм белем биреүзең Федераль дәүләт белем биреү стандарттары (Рәсәй Федерацияһының мәғариф министрлығы тарафынан 31.05.2021 раҫланған, № 286);
- Башланғыс дөйөм белем биреүзең өлгө төп белем биреү программалары (дөйөм белем биреү буйынса федераль укытыу-методик берләшмәһе карары менән раҫланған, протокол № 1/22 18.03.2022);
- Өлгө тәрбиә программалары(дөйөм белем биреү буйынса федераль укытыу-методик берләшмәһе карары менән раҫланған, протокол № 3/22 23.06.2022).

Программа нигезендә федераль дәүләт белем биреү стандарттарының методологияһын тәшкит иткән системалы эшмәкәрлек карашы ята.

Программа Башкортостан Республикаһының һәм Рәсәй Федерацияһының башланғыс дөйөм белем туған (башкорт) телендә алып барылған мәғариф ойошмалары өсөн эшләнде, ул шулай ук «Туған тел һәм туған телдә эзәби укыу» предмет өлкәһен алып барған укытыусыларға методик ярҙам күрһәтеүгә лә йүнәлтелгән.

Программа йөкмәткеһе системалы эшмәкәрлек принцибына ярашлы төзөлгән һәм федераль дәүләт белем биреү стандарттарының «Туған телдә эзәби укыу» предмет өлкәһенә каралған башланғыс дөйөм белем биреү программаны үзләтерәү һөзөмтәләренә ирешәүгә йүнәлтелгән.

Программа башкорт телендә аралашкан һәм үз телен белгән укыусылар өсөн төзөлгән. Дәрәҫлек һәм эш программаһын төзөүсә авторҙар укыу материалының күләмен һәм йөкмәткән киңәйтә, балаларзы үстерәү һәи тәрбиәләүгә булышлык иткән эш төрҙәрен тәкдим итә ала.

Эш программаһын тормошка ашырыуза белем биреү ойошмаһы һәр төрлө белем биреү технологияларын, электрон укытыу сараларын, дистанцион укытыу ресурстарын кулланыу хокуғына эйә. Шулай ук Программаны үзләштерәүзә модуль принцибы ла кулланылырға мөмкин.

Укыусыларзың белемгә ихтыяжын һәм кызыкһыныуҙарын кәнәғәтләндерәү максатында үзләштерелә торған программа сиктәрендә мәғариф ойошмаларының локаль акттарында каралған тәртиптә индивидуаль укыу, шул иҫәптән тизләтелгән укытыу пландары эшләнеү мөмкинлеге лә күз уңында тотола.

Программа йөкмәткеһе дәрәҫтән тыш эшмәкәрлектә лә тормошка ашырыла ала: предмет азналыктары, экскурсиялар, мәктәп кимәлендәге тематик саралар, конкурстар һ.б.

«Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметына дөйөм характеристика

Туған эзәбиәт – тормошто танып-белеүзең үзенсәлекле ысулы, төп милли-мәзәни киммәт һәм донъя мәзәниәте күренеше, әхлак һәм традицияларзы һаклау һәм тапшырыу сараһы.

Туған (башкорт) телендә эзәби укыу – башланғыс класс укыусыларын әзерләү системаһында мөһим предметтарзың береһе, сөнки ул укыусыларзың донъяны позитив һәм тулайым кабул итеүенә, әхлак һәм яуаплы үзаң тәрбиәләүгә булышлык итә.

Шулай ук предмет саралары ярзамында укыусыларзың функциональ грамоталылығы формалаша. Туған (башкорт) телендә эзәби укыу курсың уңышлы үзләштереү, туған тел, рус теле һәм рус телендә эзәби укыу менән предме-ара бәйләнешен һәм шулай ук «Туған (башкорт) эзәбиәте (5-9-сы кластар)» дисциплинаһы менән бәйләнеште исәпкә алып, башланғыс белем биреүзәге башка предметтарзы һөзөмтәле өйрәнәүгә булышлык итә.

Башланғыс белем биреү кимәлендә туған эзәбиәттә өйрәнәү динамик укыузың дөйөм укыу күнекмәһен һәм текст, мәғлүмәт менән эшләй белеү һәләтен формалаштыра, шулай укыусының күзәтә, сағыштыра, анализлай, эзләнәү эштәре процесында укыу материалың дөйөмләштерә белеүзәрәндә сағылыш тапкан психик функцияларын (телмәр, фекерләү, хәтер, игтибар һ.б.) үстерә.

«Туған (башкорт) теленән эзәби укыу» курсың нигезендә башкорт эзәбиәтенәң милли мәзәниәттәр өсөн берзәм киммәттәр системаһы коды булыу идеяһы ята. Эзәбиәт ул киммәттәрзә һаклау ғына түгел, үсеп килеүсә быуынға тапшырыу, бала аңында бөгөнгө менән киләсәктә бәйләп тороусы сара ла булып тора.

Укыу предметы йөкмәткеһенә башкорт теленә тәржемә ителгән Рәсәй һәм сит ил эзәбиәте индерелгән. Улар араһында рус классиктары А.С.Пушкин, Л.Н.Толстой, А.П.Чехов, Н.А.Некрасов һәм билдәле балалар языусылары В.А.Осеева, В.В.Бианки әсәрзәре айырым урын алып тора.

Бынан тыш «Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» өлгә программаһының материалы укыусыларзы донъя фольклоры (украин, татар, дағыстан, рус, һинд, япон, халык әкиәттәре); рус эзәбиәте әсәрзәре (М.Пришвин, С.Михалков, П.Синявский, В.Маяковский һ.б.); сит ил эзәбиәте әсәрзәре (Э.Хемингуэй, О.Уайльд, бер туған Гриммдар, Ш.Перро һ.б.) менән таныштырыуға йүнәлтелгән.

Үрзә һанап үтелгән текстар балаларға гражданлык, патриотик, әхлак, хезмәт, экологик тәрбиә биреүзә максат итеп куя, эзәбиәттә милли һәм донъяуи мәзәни күренеш итеп күзалларға мөмкинлек бирә.

«Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметының максаты һәм бурыстары

«Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметының максаты – башкорт телендә дөрөс, аңлы, йүгерек һәм тасуири укырға өйрәтәү; телмәр эшмәкәрлеген үстерәү; әхлак нормаларын формалаштырыу һәм туған мәзәниәтебеззың мөһим өлөшө булған эзәбиәткә үзенсәлекле караш тәрбиәләү.

«Туған (башкорт) телендә эзәби укыу» укыу предметының бурыстары:

– эзәби укыу материалы аша танып белеү һәләтлектәрен һәм төрлө текстарзың йөкмәткеһен һәм үзенсәлектәрен аңлау, баһалау, анализлау;

– тарихи-мәзәни, әхлак, эстетик киммәттәр сығанағы булған эзәбиәткә кызыкһыныу уятыу;

– башкорт эзәбиәте әсәрзәрен өйрәнәү нигезендә туған (башкорт) теленәң эзәби-эстетик мөмкинлектәре тураһында белемдәрен тулыландырыу;

– телмәр эшмәкәрлегенең бөтә төрзәрен дә үстөрөү, укылған әсәрзәр темаһы буйынса телдән һәм язма фекерзәр формалаштырыу тәжрибәһе булдырыу.

«Туған (башкорт) телендә әзәби укыу» укыу предметының укыу планындағы урыны

Федераль дәүләт белем биреү стандарттарына ярашлы рәүештә «Туған (башкорт) телендә әзәби укыу» укыу предметы «Туған тел һәм туған телдә әзәби укыу» предмет өлкәһенә инә һәм мотлак өйрәнелергә тейеш предмет булып иҫәпләнә.

Укытыу башкорт телендә алып барылған белем биреү ойошмаларында предметты өйрәнөүгә 135 сәғәт бирелә.

«Туған (башкорт) телендә әзәби укыу» укыу предметының йөкмәткеһе

1-се класс

Танышыу. Без укыусы. Безҙең мәктәп

Мине уратып алған донъя. Безҙең класс. Без дежур. Укыу кәрәк ярактары. Кайза? Уйынсыктар. һандар. Төстәр. Ғ. Ғүмәр “Ал сәскә лә бал бирә”. Безҙең бакса. Еләктәр. Йәшелсәләр. Йыл мизгелдәре. Көзгә эштәр. А.Йәғәфәрова “Һыйырзың бызауы бар”. Азык-түлек. Эсемлектәр. Муса Ғәли «Тамсыкай»

Мин һәм минең ғаиләм. Ғәилә. Г.Ситдикова “Түңәрәк”. Кейемдәр. Баш, өс кейемдәре. Милли кейем .Ф.Рәхимғолова “Өләсәйем бәхетле.” Милли аштар. һауыт – һаба. Ф.Туғызбаева “8 март”.

Мин һәм минең дуһтарым. Йорт хайуандары. Йорт коштары. Мәжит Ғафури «Йәй». Кырағай хайуандар. Урманда. Тегенсе. М. Хисмәтуллина “Бесәй китте еләккә”. Ауылдан өләсәй килде. Кыш. Йылғала. Йорт кураһында. “Егәрле кыззар”. Башкорт халык әкиәте “Төлкө менән бүре”.

Туған илем – Башкортостан. Өфө калаһы. М.Ғәли “Тамсы”. “Безҙең класта”, “Уралда”. Балалар фольклоры. Кешенең тән өлөштәре. Көн режимы. Ә.Ерикәй “Иртә менән торабыз” . Укыусыға теләктәр . Ф.Туғызбаева “Өсәүләп сәй“ .”Минең колоном”. Уйындар. Йомактар һәм мәкәлдәр. Г.Юнысова “Барабан”. К.Мәжит “Коймак менән каймак”. Йорт хайуандары һәм коштары. Р.Тимершин “Кәзә”. Ғ.Ғәлиәскәрова “Бөтәбез бер ғаилә”. Йыл мизгелдәре.

2-се класс

Икенсе класта телмәр үстөрөү әше дауам ителә: өлгө буйынса диалогтар коро һөйләшергә, һораузар биреп, уларға яуап кайтарырға өйрәтөү, укыу техникаһы һәм матур языу өстөндә эш алып барыла. Лексик темалар киңәйтелеп бирелә.

Мине уратып алған донъя. Сәйәхәт, уның кешегә ғайзаһы, әһәмиәте, сәйәхәт урындары, йүнәлештәре, спорт һәм сынығыу тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Факиһа Туғызбаева. Мин – укыусы. Шиғри әсәр. Уның темаһы һәм исеме. Зөһрә һазыеваның «Һәр һөнәр зә якшы» шиғырында төрлө һөнәрзәрҙең әһәмиәте. Шиғри әсәрҙең (рифма, ритм) үзенсәлектәре. Азна көндәре. Факиһа Туғызбаеваның «Азна көндәре» шиғырының йөкмәткеһе. Сафуан Әлибайзың «Безҙең мәктәптә һәйбәт» тизәйткесен үзләштерөү. Ғариф Ғүмәрҙең «Нисә алма?» һанашмағын үзләштерөү. Сағыштырыу. Фәүзиә Рәхимғолованың «Мин бер бөртөк малай» һанашмағында туғанлык

әһәмиәте. Салауат Рәхмәтуллиндың «Ауырыным» шиғырында геройдың портретын, кылықтарын, автордың геройға мәнәсәбәтен һәм укыусының геройға мәнәсәбәтен сағылдырған һүзәр.

Мин һәм минең гаиләм. Миңлеғөл Хисмәтуллинаның «Безең гаилә» шиғырында хезмәт темаһы. Рәсимә Ураксинаның «Был-мин» шиғырында тән өлөштәрән үзләштерәү. Рауил Ниғмәтуллиндың «Әгәр тырышһаң» шиғырында тырышлықты һүрәтләү. Кәтибә Кинйәбулатованың «Бәләш бешерзем» шиғырында хезмәт темаһы. Гүзәл Ситдикованың «Өйзә нисә әсәй?» йомағын үзләштерәү. Миңлеғөл Хисмәтуллинаның «Безең гаилә» шиғырында хезмәт темаһы. Рәсимә Ураксинаның «Был-мин» шиғырында тән өлөштәрән үзләштерәү. Рауил Ниғмәтуллиндың «Әгәр тырышһаң» шиғырында тырышлықты һүрәтләү. Кәтибә Кинйәбулатованың «Бәләш бешерзем» шиғырында хезмәт темаһы. Гүзәл Ситдикованың «Өйзә нисә әсәй?» йомағын үзләштерәү.

Минең республикам. Башкортостандың бай тәбиғәте, үсемлектәрә һәм хайуандар донъяһы. Тәбиғәттәге предметтардың исемдәрә, уларға кыскаса характеристика бирәү. Йылғаларын, күлдәрән белеү. Таузар һәм урмандар. Тәбиғәттә һаклау тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Хәсән Шабановтың «Китап» шиғырында китапты хөрмәтләү. Муса Ғәлизең «Матур һүз» шиғырының идея-тематик йөкмәткеһе. Фәүзиә Рәхимғолованың «Өфө буйлап экскурсия» шиғырында тыуған якты данлау. Абдулһак Игебаевтың «Актүш» шиғырында дуслык темаһы. Кадир Даян «Шыршы матур» йыры. Шиғри әсәрзең (ритм, рифма, рифм төрзәрә) үзенсәлектәрән кабатлау. Шиғырзар тематикаһы. Файык Мөхәмәтйәновтың «Кышкы һыуык» шиғырында мизгелдәр. Николай Сладковтың «Тылсымлы кәштә» әсәрәндә коштарға ярзам күрһәтеү. Рәми Ғариповтың «Сыйырсык» шиғырында коштар донъяһын һүрәтләү. Мостай Кәримдең «Осоп кил инде!» шиғырында коштар темаһы. Ноғман Мусиндың «Урманда» хикәйәһенең идея-тематик йөкмәтке. Әкиәттәрзә һүрәтләү саралары. Башкорт халык әкиәте «Әт үзенә нисек хужа тапты?» Викторина, кроссвордтар, башваткыстар төзәү. Йомактар, һанашмактар, тизәйткестәр.

3-сә класс

Мине уратып алған донъя. Сәйәхәт, уның кешегә файзаһы, әһәмиәте, сәйәхәт урындары, йүнәләштәрә, спорт һәм сынығыу тураһында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Килеш ялғаузары, кире қағыу формаларын, *менән* бәйләүесән телмәрзә кулланыу. Вәзих Исһаковтың «Минең хыялым» әсәрәндә һөнәрзәргә кызыкһыныу. Гәлфиә Юнысованың «Рәсем төшөрәбез» хикәйәһенең идея-тематик йөкмәткеһе. Фәүзиә Рәхимғолованың «Йөз юл» шиғырында хезмәт темаһы. Зөфәр Хисмәтуллиндың «Укыуза ярзам» хикәйәһендә дуслык темаһы. Мостай Кәримдең «Мәктәп хәтирәләре» әсәрәндә ихтирамлык тәрбиәләү. Һынамыштар, тизәйткестәр. Улардың телмәрзәге роле. Айһылыу Йәғәфәрованың «Кайсылар уйнай» тизәйткесән үзләштерәү. Кәтибә Кинйәбулатованың «Һин кайзан?» һанамышында дуслык темаһы.

Мин һәм минең гаиләм. Гаилә ағзалары, улардың үзенә туғанлык мәнәсәбәттәрә. Был атамаларзы үзләштерәү. Темаға бәйләнешле якындардың эш-шөғөлдәрә, уй-хыялдары, киләсәккә пландары. Гаилә шәжәрәһе, уның әһәмиәте һақында һөйләшеүзәр, текстар укыу. Башкорт телендә бойорок һәм шарт һөйкәләшен практик үзләштерәү.

Уларзың формаларын телмәрзә кулланыу. Языу һәм һөйләү күнекмәләрен камиллаштырыу. Рәис Низамовтың “Йомшак кулдар” хикәйәһендә туғанлыҡ терминдары. Ыңыйкай Исламғолованың “Әсәйемә ярзам итәм” хикәйәһендә ярзамсылыҡ тәрбиәләү. Раил Байбулатовтың “Атайыма ярзам итәм” әсәрәндә образдарға характеристика. Әлфинур Вәхитованың “Туған көн” шиғырында дуслыҡ темаһы. Фирзәүес Хисаметдинованың “Нимә ул шәжәрә? Мәкәләһенәң идея-тематик йөкмәткеһе.

Минең республикам-Башкортостан. Башкортостандың бай тәбиғәте, үсемлектәре һәм хайуандар донъяһы. Тәбиғәттәге предметтарзың исемдәре, уларға кыскаса характеристика биреү. Йылғаларын, күлдәрен беләү. Таузар һәм урмандар. Тәбиғәтте һаҡлау тураһында һөйләшеүҙәр, текстар укыу. Башкорт телендә тиң киҫәктәр. Һөйләмдә уларзың кулланылышын практик үзләштерәү. Мостай Кәримдең “Нимә ул тәбиғәт?” өзөгөндә тәбиғәт темаһы. Евгений Кучеровтың “Канатлы дуҫтар” хикәйәһендә коштар донъяһы. “Әминбәк” башкорт халыҡ әкиәтендә хезмәт темаһы. “Төлкө һәм торна” рус халыҡ әкиәтендә образдарға характеристика. Заһир Мәхмүтовтың “Дүрт мизгел” әкиәтендә мизгелдәр темаһы. Башкортостандың данлыҡлы урындары. Рауил Бикбаевтың “Салауат Юлаев һәйкәле” хикәйәһендә тыуған илгә һөйөү тәрбиәләү. Факиһа Туғызбаеваның “Матур баш калам” шиғырында тыуған ил темаһы. Фәрит Иҫәнғоловтың “Өфө урамдары” хикәйәһендә кешеләрҙең һәйбәт һәм насар сифаттары. Ғилемдар Рамазановтың “Башкортостан бай ил” шиғырында тыуған ер матурлығы. Сөләймән Муллабаевтың “Йомарт йәй” шиғырында йәйгә күренештәр. Фәрзәнә Ғөбәйзуллинаның “Курайсы Йомабай Иҫәнбаев” хикәйәһендә образдарға характеристика. Башкорт халыҡ йырҙарының үзенсәлектәре. Башкорт халыҡ йыры “Түңәрәк күл”дә тәбиғәт сағылышы. “Минең Уралым” кобайырында тыуған илде яҡлау темаһы.

4-се класс

Дүртенсе класта тирә - йүндә башкорт телендә тәрәнерәк өйрәнәү нигеҙендә укыусыларзың телмәр компетенцияһы үсешә. Рус һәм башкорт телдәрәндәге тел күренештәрән анализлап, айырып, балалар башкорт теленәң нормаларын программаға ярашлы үзләштерә.

Мине уратып алған донъя. Зәйнәб Бишеваның «Хәйерле көн» шиғыры. Тасуири укыу күнекмәләрен үзләштерәү. Нәжиә Игеҙйәнованың «Укыу – ул хезмәт» хикәйәһе. Әсәрҙең темаһы. Рәми Ғариповтың «Туған тел-һинәң донъяң» шиғырының темаһы, идеяһы. Муса Ғәлиҙең “Сәғәт нимә һөйләй?” шиғырының темаһы, идеяһы. Мәжит Ғафури “Аҡ күл” хикәйәһендә тәбиғәт һүрәтләнеше.

Мин һәм минең ғайләм. Р.Ниғмәтиҙең «Нимә ул Ватан?» шиғырының темаһы, идеяһы. Башкорт халыҡ әкиәте “Олатайым васыяттары”. Ә.Лотфуллиндың “Өс катын” һәм “Әсәйем портреты” картиналары буйынса ижади эш.

Башкортостан - минең тыуған ерем. “Урал батыр” эпосы (өзөк). Әсәрҙең анализы. Эпостың сюжеты (экспозиция, төйөнләнәү, кульминация, сиселәү). Луиза Ихсанованың «Башкортостан – йырҙар иле» хикәйәһе. Халыҡ һәм автор йырҙарының айырмаһы. Шайморатов генерал” йыры. Башкорт калалары. Тексттың планы. Р. Әфләтуновтың

«Башкорт бейеуе» хикәйәһе.Әсәрҙең төзөлөшө. Асылыкүл – Башкортостан ынйыһы. Тексттың төзөлөшө. Мостай Кәримдең «Кайын япрағы тураһында» шиғырының темаһы, идеяһы. Йомактар, мәкәлдәр, тизәйткестәр.

«Туған (башкорт) телендә әзәби укыу» укыу предметын үзләштереүҙең планлаштырылған һөзөмтәләре

«Туған тел һәм туған телдә әзәби укыу» предмет өлкәһенә караған «Туған (башкорт) телендә әзәби укыу» предметын өйрәнәү һөзөмтәләре башланғыс белем бирәү буйынса Федераль дәүләт белем бирәү стандарттарында бирелгән башланғыс дәйөм белем бирәү мәғариф программаһын үзләштереү һөзөмтәләренә куйылған талаптарға тап килә.

Шәхси һөзөмтәләр

1-4 кластарҙа «Туған (башкорт) телдә әзәби укыу» предметын өйрәнәү һөзөмтәһендә укыусыла түбәндөгә шәхси һөзөмтәләр формалаштырыла:

гражданлык-патриотик тәрбиә бирәү:

- Ватанға - Рәсәйгә киммәтле мөнәсәбәт булдырыу;
- үзендең этно-мәзәни һәм Рәсәй гражданлык берзәмлеген аңлау;
- илебезҙең һәм тыуған төбәгебезҙең үткәненә, хәзергәһенә һәм киләсәгенә катнашлык;
- үзендең һәм башка халыктарға ихтирам;
- кеше тураһында, уның хокуктары һәм яуаплылығы, хөрмәте һәм кешелек дәрәжәһе, тәртиптең әхлаки-этик нормалары һәм шәхес-ара мөнәсәбәттәр кағизәләре тураһында тәүге төшөнсәләр;

рухи-әхлаки тәрбиә бирәү:

- һәр кешенең индивидуаллеген таныу;
- кайғы менән уртаклашыу, хөрмәт итеү һәм изгелек кылыу;
- башка кешеләргә физик һәм әхлаки зыян килтереүгә йүнәлтелгән төрлө тәртип формаларын кабул итмәү;

эстетик тәрбиә бирәү:

- сәнғәттең төрлө төрҙәренә, үзебезҙең һәм башка халыктарҙың йолаларына һәм ижадына ихтирамлы мөнәсәбәт һәм кызыкһыныу;
- төрлө художестволы эшмәкәрлек төрҙәрендә үз-үзендә күрһәтеүгә ынтылыу;

физик тәрбиә бирәү, һаулык һәм эмоциональ именлек мәзәниәтен булдырыу:

- тирә-як мөхиттә сәләмәт һәм хәүефһез (үзҙәре һәм башка кешеләр өсөн) йәшәү рәүеше (шул иҫәптән мәғлүмәти) кағизәләрен үтәү;
- физик һәм психик һаулыкка һаксыл мөнәсәбәт;

хезмәт тәрбиәһе бирәү:

- кеше һәм йәмғиәт тормошонда хезмәт киммәттәрен аңлау, яуаплы кулланыу һәм хезмәт һөзөмтәләренә һаксыл мөнәсәбәт, төрлө хезмәт эшмәкәрлегә төрҙәрендә катнашыу күнекмәләре, төрлө һөнәрҙәргә кызыкһыныу;

экологик тәрбиә бирәү:

- тәбиғәткә һаксыл караш;
- уға зыян килтереүҙе кабул итмәү;

ғилми танып белеү киммәттәре:

- донъяның фәнни картинаһы тураһында тәүге төшөнсәләр;

- танып белеү кызыкһыныулары, әүземлеге, инициативалылығы, кызыкһыныусанлығы һәм үзаллылығы.

Метапредмет һөзөмтәләре

1-4 кластарза «Туған (башкорт) телдә әзәби укыу» укыу предметын өйрәнеү һөзөмтәһендә укыусы универсаль белем биреү сараларына әйә була:

төп логик гәмәлдәр:

- төрлө текстарзы сағыштырырға, текстарзы сағыштырыу нигеззәрен билдәләргә, текстарзың аналогтарын билдәләргә;

- өлөштәрзән бөтөндә йыйыу (бирелгән үзенсәлектәре буйынса текстар);

- текстарзы классификациялау өсөн мөһим билдәне билдәләргә, тәкдим ителгән текстарзы классификацияларға;

- текст материалында укытыусы тәкдим иткән күзәтеү алгоритмы нигезендә законлылыктарзы һәм капма-каршылыктарзы табыу;

- тәкдим ителгән алгоритмға нигезләһеп укыу һәм практик бурысты хәл итеү өсөн мәғлүмәттең етешмәүен асықларға;

- тексты анализлағанда сәбәп-тикшереү бәйләнештәрен билдәләргә, һығымта яһарға;

өп тикшиеренеү гәмәлдәре:

- укытыусы ярзамында максат билдәләргә;

- бурысты хәл итеүең бер нисә вариантын сағыштырып, иң кулайын һайлап алырға (тәкдим ителгән критерийзар нигезендә);

- тәкдим ителгән планға ярашлы проект әшен башкарырға;

- текст анализы һөзөмтәләре нигезендә һығымталар төзөргә һәм уларзы дәлилдәр менән нығытырға (классификациялау, сағыштырыу, тикшереүзәр);

Окшаш йәки окшаш хәлдәрзә процестарзың, вакиғаларзың үсешеү ихтималлығын һәм уларзың әземтәләрен күзалларға;

мәғлүмәт менән әшләү:

- мәғлүмәт алыу сығанағын һайлау: һүзлек, белешмә;

- күрһәтелгән алгоритмға ярашлы, мәғлүмәтте тәкдим ителгән сығанақта (һүзлектә, белешмәлә) табырға;

- дөрөс һәм дөрөс булмаған мәғлүмәтте үзаллы йәки укытыусы тәкдим иткән тикшереү ысулы нигезендә асықларға (һүзлектәр, белешмәләр ярзамында);

- Интернет селтәрендә мәғлүмәт әзләгәндә өлкәндәр (укытыусылар, ата-әсәләр/законлы вәкилдәр) ярзамында мәғлүмәт хәүефһезлеге қағизәләрен үтәргә;

- укыу бурысына ярашлы текст, видео, график, тауыш, мәғлүмәтте анализларға һәм булдырырға;

- таблица, схема рәүешендә теркәлгән мәғлүмәтте аңларға, текстар менән әш һөзөмтәләре буйынса схемаларзы, таблицаларзы үзаллы булдырырға кәрәк.

1-4-се кластарза «Туған (башкорт) телдә әзәби укыу» укыу предметын өйрәнеү һөзөмтәһендә укыусы универсаль укыу-коммуникатив гәмәлдәргә әйә була:

аралашыу:

- фекерзәрзе кабул итергә һәм формалаштырырға, хис-тойғоларзы таныш булған мөхиттә аралашыу максаттарына һәм шарттарына ярашлы белдерергә;

- әңгәмәсегә ихтирамлы мөнәсәбәт күрһәтергә, диалог һәм дискуссия алып барыу қағизәләрен үтәргә;

- төрлө фекерзәр барлығын танырға;
- үз фекереңде эзәпле һәм нигезле әйтергә;
- куйылған бурыска ярашлы телмәр әйтеү төзөргә;
- телдән һәм язма текстар (һүрәтләү, фекерләү, хикәйәләү) язырға;
- зур булмаған асык сығыштар әзерләргә;

Сығыштың тексына һүрәттәрзе (һүрәттәрзе, фотоларзы, плакаттарзы) һайларға;

берлектәге эшмәкәрлек:

- планлаштырыузың тәкдим ителгән форматы, аралык азымдарын һәм вақыттарын бүлеү нигезендә стандарт (типлы) хәлдә кыска вақытлы һәм озайлы сроклы максаттар (шәкси) төзөргә;

- уртақ эшмәкәрлектен максатын кабул итергә, уға ирешеү буйынса күмәкләп эш алып барырға: ролдәрзе бүлөргә, һөйләшөп килешөргә, процесты һәм уртақ эштең һөзөмтәһен тикшерөргә;

- етәкселек итергә, йөкләмәләр үтөргә, буйһонорға әзер булырға;

- эштең үз өләшөн яуаплы башкарырға;

- дөйөм һөзөмтәгә индергән өләшөгөззө баһаларға;

- тәкдим ителгән өлгөлөргә таянып, берлектәге проект эштәрен башкарырға.

1-4-се кластарза «Туған (башкорт) телдә әзәби укыу» укыу предметын өйрәнеү һөзөмтәһендә укыусы универсаль **укыу-көйләү** эшенә әйә була:

үз-үзен ойоштороу:

- һөзөмтә алыу өсөн укыу бурысын хәл итеү буйынса эште планлаштырырға;

- һайланған эштәрзең эзмә-эзлелеген билдәләү;

үз аллы контроль:

- эшмәкәрлектен уңышһыз булыу сәбәптәрен асыкларға;

- телмәр һәм орфография хаталарын еңөп сығыу өсөн укыу гәмәлдәрөнә төзәтмәләр индерөргә;

- алынған һөзөмтәһе тексты анализлау буйынса куйылған укыу бурысы менән тура килтерөргә;

- текст менән эшләгәндә ебәрелгән хаталарзы табырға һәм төзәтергә.

Предмет һөзөмтәләре

1-4 кластарза «Туған (башкорт) телдә әзәби укыу» укыу предметын өйрәнеүзәр түбәндөгеләр менән тәһмин итә:

- Рәсәй Федерацияһының берзәм мәзәһи киңлегендә, Рәсәй Федерацияһы халыктары әзәбиәттәре араһында башкорт әзәбиәтенең урынын һәм ролен тарихи-мәзәһи, әхлаки, эстетик киммәттәрзе һаклауза һәм быуындан быуынға тапшырыуза аңлау;

- төрлө халыктар әзәбиәтенең үз-ара йөгөнтөһө, бер-береһен байытыуы, айырыуса мәзәһи, әхлаки-этик һәм эстетик киңлек булдырыуза башкорт халкы фольклорының һәм художестволы әзәбиәтенең роле тураһында тәүге төшөнсәләр;

- мәғәнәле укыузы үзләштерөү, әзәбиәт теорияһының ябай төшөнсәләренең мәғәнәһен һәм мәғәнәһен аңлау (кыскырып укыу, үзең һакында укыу, художество һәм фольклор әсәрзәре жанрзары, укыған әзәби әсәрзәрзе анализлау, башкорт теленең һынлы һәм тасуирлау саралары);

- текста бирелгән мәғлүмәттә кабул итеүгә ылыктырыу, укыусыларзың эстетик зауығын һәм кызыкһынуын формалаштырыу (танышыу, өйрәнеү, һайланма, эзләнеү),

текст менән эшләү (текста һораузар, текст планы), ролдәр буйынса укыу, ижади эштәр башкарыу.

Кластар буйынса предмет һөзөмтәләре

1-се класс

Укыусы түбәндәгеләрзе өйрәнә:

- кысқырып, йүгереп, аңлы рәүештә (сәғәтенә 25-30 һүз) укырға;
- художестволы әсәрзәрзең зур булмаған текстарын ишетеүгә кабул итергә;
- художестволы текстарзы интерпретациялаузың элементар алымдары менән кулланыу;
- үзегез һайлаған шиғри әсәрзе (5-6 шиғырзы йәки шиғри әсәрзән өзөктө) яттан һөйләү;
- художестволы әсәрзең нимә икәнлеген аңларға;
- художество текстарының жанр айырмалыктарын күрһәтергә (элементар кимәл);
- әсәрзең төп фекерен аңлау;
- әзәбиәт теорияһының ябай төшөнсәләренең мәғәнәһен һәм мәғәнәһен билдәләргә: жанр, шиғри әсәр, юл, дүртенсәләр, тема, әкиәт, халык әкиәтләренең төрзәре, хикәйә, герой (ыңғай, кире), әсәр авторы;
- әсәрзең исемен уның йөкмәткеһе, төп фекере менән сағыштырырға;
- текстарға иллюстрацияларзы анализларға;
- хикәйәһен мәғәнә өлөштәрен айырып күрһәтергә, абзацтарға бүлеүзе аңларға;
- әсәр йөкмәткеһенең төп фекерен асқан төп һүзәрзе күрергә;
- әсәргә һүрәттәргә комментарий бирергә.

2-се класс

Укыусы түбәндәгеләрзе өйрәнә:

- текстың йөкмәткеһен тыңларға һәм кабул итергә;
- минутына 50-60 һүз тизлек менән укырға;
- кысқырып һәм үзеңдән-үзең дәрәс, йүгереп, аңлы рәүештә һәм мәғәнәле итеп укырға;
- әзәбиәт теорияһының иң ябай төшөнсәләрен һәм мәғәнәһен аңларға: бәләкәй фольклор жанрлары, бишек йыры, такмак, халык уйыны, сюжет һызығы, рифма, ритм, геройзың портреты;
- элементар алымдарға нигезләнеп, художестволы һәм укыу текстарын интерпретациялау;
- текстарға таянып, геройзарзың кылыктарын тикшерергә;
- әсәр геройзарының кайғыһын уртаклашырға;
- укығанды әхлаки яктан тәрбиәләү, геройзарзың кылыктарын әхлаки нормалар менән сағыштырырға;
- милли-үзәнсәлекле тасуирламалар тексында (укытыусы етәкселегендә) айырырға;
- әзәби геройзар миҗалында сәләмәт йәшәү рәүешенең файҙаһын аңларға;
- башкорт телендә диалог алып барырға (укылған текстар буйынса фекер алышырға), әңгәмәсене тыңларға һәм ишәтергә, башкаса фекер йөрөтөргә;
- фольклорзың кескәй жанрларын (такмактар, бишек йырлары, халык уйындары текстары), әзәби жанрларзы (хикәйә, әкиәт);
- текстың мәғәнәһи өлөштәренең микротемаларын билдәләргә;

- тексты кабаттан һөйләү планын төзөргә, тексты яңынан һөйләргә;

Текстарга тасуирлау тел сараһын - тасуирламаны табырға; милли үзенсәлекле һүрәтләмәләргә айырып күрһәтергә.

3-сө класс

Укыусы түбәндәгеләргә өйрәнә:

- текстың йөкмәткеһен тыңларға һәм кабул итергә;
- минутына 60-70 һүз тизлеге менән укырға (динамик укыу);
- эзәбиәт теорияһының иң ябай төшөнсәләренәң мәғәнәһен һәм мәғәнәһен аңларға: башкорт халык ижады, башкорт халык йыры, кобайыр; башкорт теленең идеяһы, пейзажы, һынлы сәнғәт саралары (сағыштырыу, кәүзәләндереү);
- художестволы һәм укытыу текстарын интерпретацияләу (төп һүзәр эзләү, идея-тематик һызатты асыклау, мотивтарҙы асыклау, авторҙың фекерен аңлау һәм укыусы позицияһын билдәләү);
- геройҙарҙың кылыктарын тикшереү, уларҙы баһалау;
- хикәйәләргәң сюжет һызаттарын айырып күрһәтергә;
- авторлыҡ позицияһын аңлау;
- тексты телдән өзөмтә итеп килтерергә;
- башкорт халык йырының һызаттарын билдәләргә; башкорт халык йырҙарының, уларҙы башкарыусыларҙың, билдәле журайсыларҙың тарихын белергә;
- эзәби әкиәттең үзенсәлектәрен, уның халык әкиәттерәнән айырмалы булыуын аңларға;
- шиғырҙарға әкиәтте билдәләргә, шиғырҙарға әкиәт рифмаһының үзенсәлектәрен күрергә;
- өстәмә мәғлүмәт алыу өсөн белешмә сығанактарын, һанлы һәм мәғлүмәти белем биреү ресурстарын текст, видео, тауыш мәғлүмәтен булдырыу өсөн файҙаланырға.

4-се класс

Укыусы түбәндәгеләргә өйрәнә:

- минутына 80-90 һүзгә тасуирлап укырға;
- беренсе укыуҙан һуң укыуҙың төп фекерен аңларға;
- башкорт теленең шиғыр-монолог, шиғыр-мөрәжәғәт, шиғыр-диалог, композиция, идея, повесть, һынлы сәнғәт саралары (синоним, антоним, эпитет, метафора) төшөнсәләренәң мәғәнәһен һәм мәғәнәһен аңларға;
- әсәрҙең тематикаһын, уның идеяһын айырып күрһәтергә;
- лирик герой төшөнсәһенә эйә булыу, лирик герой менән авторҙы айырыу; лирик геройҙың уй-фекерҙәрен, кәйефен, кисерештәрен аңлау;
- әсәрҙә художестволы уйзырманы аңлау;
- әсәр/герой/вакиға тураһында фекерендә текстка таянып дәлилләргә;
- китап укыуҙың төрлө төрҙәрен - танышыу, өйрәнәү, һайланма, эзләүгә кулланырға;
- коммуникатив бурысты иҫәпкә алып, укылған әсәрҙәргә нигезләнеп, телдән хикәйә язырға (төрлө адресаттар өсөн);
- кызыкһындырған эзәбиәтте үзаллы һайларға; өстәмә мәғлүмәт алыу өсөн белешмә сығанактары (һүзлектәр, энциклопедиялар, Интернет) менән файҙаланырға.

Тематик планлаштырыу

1-се класс

Тема	Сәғәт һаны
Әлифбаға тиклемге осор	19
Грамотаға өйрәтеү: укыу, языу, телмәр үҫтереү	15
Бөтәһе:	34

2-се класс

Тема	Сәғәт һаны
Мине уратып алған донъя	9
Мин һәм миңең ғаиләм	6
Минең республикам- Башкортостан	15
Кабатлау	4
Бөтәһе:	34

3-сө класс

Тема	Сәғәт һаны
Мине уратып алған донъя	8
Мин һәм миңең ғаиләм	5
Минең республикам- Башкортостан	21
Бөтәһе:	34

4-се класс

Тема	Сәғәт һаны
Мине уратып алған донъя	10
Мин һәм миңең ғаиләм	4
Минең республикам- Башкортостан	20
Бөтәһе:	34

Кушымта

Укытыу-методик һәм мәғлүмәт-ресурс яктан тәьмин итеү

Укытыу-методик кулланмалар

1. Аллабердина М. Р. Методические указания к учебнику «Әзәби укыу» («Литературное чтение») 3 для классаобщеобразовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения. Учебник – Уфа: Издательство ГУП РБ БИ «Китап» имени Зайнаб Биишевой, 2017. – 155 с.

2. Иксанова Р. М., Казыханова З. И. Методические указания к учебнику «Әзәби укыу» («Литературное чтение») для 1 класса общеобразовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения. Учебник – Уфа: Издательство ГУП РБ БИ «Китап» имени Зайнаб Биишевой, 2017. – 137 с.

3. Казыханова З. И. Методические указания к учебнику «Әзәби укыу» («Литературное чтение») для 2 класса общеобразовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения. Учебник – Уфа: Издательство ГУП РБ БИ «Китап» имени Зайнаб Бишевой, 2017. – 186 с.

4. Мавлярова А. Т. Зайниева Р. А. Методические указания к учебнику «Әзәби укыу» («Литературное чтение») для 3 класса общеобразовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения. Методические указания к учебнику «Әзәби укыу» («Литературное чтение») для 3 класса общеобразовательных организаций с родным (башкирским) языком обучения– Уфа: Издательство ГУП РБ БИ «Китап» имени Зайнаб Бишевой, 2017. – 186 с.

Өйрәтеү материалдары

1. Башкорт халык ижады. Беренсе китап. Йырзар. – Өфө: Башкортостан китап нәшриәте, 2008. – 318 б.

2. Башкорт халык ижады. 8-се том. Эпос: иртәктәр һәм эпик кобайырзар. – Өфө: Китап, 2006. – 492 б.

3. Башкорт халык ижады. 11-се том. Новеллистик әкиәттәр. – Өфө: Китап, 2008. – 568 б.

4. Ураксин З. Г. Фразеологический словарь башкирского языка. – Обновлённый, 2-ой выпуск. – Уфа: Китап, 2006. – 344 с.

5. Русско-башкирский словарь. В 2-х т. / под ред. З. Г. Ураксина. – Уфа: Башкирская энциклопедия, 2005. – Т. I – 808 с.; Т. II – 680 с.

6. Галяутдинов И. Г. Башкирские народные детские игры. – Уфа: Китап, 2002. – 248 с.

7. Башкирское народное творчество: Фольклор обычаев. Т.1. / Составитель. А. М. Сулейманов. – Уфа: Китап, 1995. – 560 с.

8. Хөсәйенов Ғ. Б. Башкорт әзәбиәтенең поэтикаһы. Беренсе кичәк. Теоретик поэтика / Ғ. Б. Хөсәйенов – Өфө: Ғилем, 2006. – 403 б.

9. Хөсәйенов Ғ. Б. Әзәбиәт ғилеме һүзлеге. – Өфө: Китап, 2006. – 248 б.

10. Хадыева Р. Н. Этнолингвистический словарь башкирского языка. – Уфа, 2002. – 176 с.

11. Әхмәтйәнов К. Ә. Әзәбиәт теорияһы. – Үзгәрешле 3-сө басма. – Өфө: Китап, 2003. – 392 б.

Мәғлүмәт ресурстары

12. Башкирское издательство «Китап» им. З. Бишевой // URL: <http://www.kitap-ufa.ru/information/elektronnye-uchebnye-posobiya.php> (дата обращения: 3.07.2022).

13. Башкортса википедия. Ирекле энциклопедия // URL: https://ba.wikipedia.org/wiki/%D0%91%D0%B0%D1%88_%D0%B1%D0%B8%D1%82 (дата обращения: 3.11.2021).

14. Башкорт теле // URL: <http://tel.bashqort.com> (дата обращения: 3.11.2021).

15. Отдел башкирской литературы и краеведения // URL: <http://www.bashnl.ru/en/o-biblioteke/struktura-biblioteki/otdel-bashkirskoy-literatury/> (дата обращения: 03.07.2022).

16. Сайт изучения башкирского языка // URL: <http://tel.bashqort.com> (дата обращения: 03.07.2022).

17. Сайт национальной библиотеки им. Валиди // URL: <http://www.bashnl.ru> (дата обращения: 03.07.2022).